



# ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

## İÇİNDEKİLER

**İsmail ÖZER - Mehmet SAĞIR - İsmail BAYKARA - Berkay DİNÇER - Serkan ŞAHİN**

**BATI ANADOLU'DA FOSİL İNSAN ARAŞTIRMALARI: BULGULAR, YAYILIM VE PROBLEMLER**  
**THE HUMAN RECORD FROM WESTERN ANATOLIA: EVIDENCE, DISPERSAL AND PROBLEMS**

s. 1-25

---

**Mari BARSAMYAN**

**EĞİTİM FAKÜLTELERİ MÜZİK EĞİTİM PROGRAMLARINDA YER ALMAYAN KORREPETİSYON DERSİ İLE EŞLİK ÇALMA**  
**DERS İÇERİKLERİNİN İNCELENMESİ**

**ANALYSIS ON THE CONTENTS OF THE COURSE OF ACCOMPANI-MENT PLAYING AND THE COURSE OF**  
**CORREPETITION NOT IN-CLUDED IN THE MUSIC EDUCATION PROGRAMS OF THE FACULTIES OF**  
**EDUCATION**

s. 26-30

---

**Reyhan ÇELİK**

**KÖY NESRİ YAZARLARININ ÖYKÜLERİNDE TOPLUMSAL DEĞİŞİM AÇISINDAN RUS KÖYLÜSÜNÜN DÜN-BUGÜN**  
**ÇATIŞMASI**

**RUSSIAN VILLAGERS' PAST-PRESENT CONFLICT IN TERMS OF SOCIAL CHANGE IN THE NARRATIVES OF VILLAGE**  
**PROSE WRITERS**

s. 31-38

---

**Abdulkadir GÜL**

**OSMANLI DÖNEMİ ERZİNCAN KAZASININ NÜFUSU**  
**POPULATION OF THE OTTOMAN PERIOD ERZINCAN TOWN**

s. 39-66

---

**Hamit ÖZEN**

**KARMAŞIKLIK TEORİSİ VE KARMAŞIK UYUM SAĞLAYICI LİDERLİK: KURAMSAL BİR ANALİZ**  
**COMPLEXITY THEORY AND COMPLEX ADAPTIVE LEADERSHIP: A THEORETICAL ANALYSIS**

s. 67-85

---

**Ufuk UĞUR**

**YABANCILAŞTIRMA PERSFEKTİFİNDEN HANEKE'NİN "FUNNY GAMES" FİLMİNİN İNCELENMESİ**  
**AS A FORM OF NARRATIVE INVESTIGATION OF HANEKE'S FUNNY GAMES FILM IN ALIENATION PERSPECTIVE**

s. 86-101

---

**Ümit SORMAZ**

*TÜRK MUTFAK KÜLTÜRÜ ÇERÇEVESİNDE PİŞMANİYE*  
*THE PLACE OF "PIŞMANİYE" WITHIN THE TURKISH CUISINE*  
*s. 102-111*

---

**Ahmet BARDAK**

*MUHAMMED B. ALİŞ'İN "KUR'ANÎ DELİLLER İLE SÜNNİ AKİDEYE YAKLAŞIM" ADLI AKÂİD RİSALESİNİN TERCÜMESİ,*  
*TAHLİLİ VE BU RİSALE BAĞLAMINDA EŞ'ARİLİĞİN SIFAT ANLAYIŞI*  
*THE TRANSLATION, DISSECTION OF MUHAMMED B. ALISH'S BELIEFY TRIAL "APPROACH TO BELIEF WITH*  
*AVERMENTS IN QURAN" AND PERCIPIENCE OF ADJECTIVE IN ASH'ARÎ IN CONTEXT OF THIS TRIAL*  
*s. 112-130*

---

**Muharrem ÖZDEN**

*TRAKYA AĞIZLARINDA KULLANILAN BİTKİ ADLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME*  
*A REVIEW ON PLANT NAMES USED IN THRACIAN DIALECTS*  
*s. 131-160*

---

**Nurdan DEĞİRMENCİ**

*FİNANSAL PİYASALAR ARASINDAKİ OYNAKLIK YAYILIMI: LİTERATÜR ARAŞTIRMASI*  
*VOLATILITY SPILLOVER BETWEEN FINANCIAL MARKETS: LITERATURE REVIEW*  
*s. 161-179*

---

**Hasan Hüseyin TAYLAN - Yusuf GENÇ**

*LİSELERDE SİGARA, ALKOL VE UYUŞTURUCU/UÇUCU/UYARICI MADDE KULLANIM EĞİLİMLERİ: KOCAELİ ÖRNEĞİ*  
*CIGARETTES, ALCOHOL AND DRUG / VOLATILE SUBSTANCE / STIMULANT USAGE TENDENCY IN HIGH SCHOOLS:*  
*KOCAELI EXAMPLE*  
*s. 180-199*

---

**Mümtaz Hakan SAKAR**

*GELENEKSEL TÜRK MUSİKİSİNDE ÇALGIDA USTALIK GÖSTERGESİ OLARAK TAKSİM VE KADIN*  
*A SIGN OF VIRTUOSITY: TAKSİM AND WOMEN IN TRADITIONAL TURKISH MUSIC*  
*s. 200-220*

---

**Ajda Aylın CAN**

*TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI (THU) DERSİ ALAN MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ KONUŞMA KAYGISI*  
*DÜZEYLERİNİN ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ (MARMARA ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)*  
*INVESTIGATION OF SPEECH ANXIETY LEVELS FOR MUSIC TEACHER CANDIDATES TAKING COMMUNITY SERVICE*  
*PRACTICES (CSP) CLASSES IN TERMS OF VARIOUS VARIABLES (MARMARA UNIVERSITY MODEL)*  
*s. 221-241*

---

**Barış YILMAZ**

*DOĞU-BATI İKİ FARKLI DÜŞÜNME YÖNTEMİ ve XX. YÜZYIL BATI SANATINDA DOĞU ETKİLERİ*  
*EAST-WEST TWO DIFFERENT THINKING METHODS and XX EASTERN EFFECTS ON CENTURY WEST ART*  
*s. 242-254*

---

**Mustafa KABATAŞ**

*AKILLI TELEFONLAR İLE MÜZİK DEVRİMİ*  
*MUSIC REVOLUTION WITH INTELLIGENT TELEPHONES*  
s. 255-266

---

**Kadir Caner DOĞAN**

*YÖNETİŞİM KAVRAMI VE TÜRKİYE'DE DEMOKRATİKLEŞME REFORMLARI: KAMU DENETÇİLİĞİ KURUMU*  
*(OMBUDSMAN) ÖRNEĞİ*  
*THE CONCEPT OF GOVERNANCE AND DEMOCRATIZATION REFORMS IN TURKEY: THE CASE OF PUBLIC AUDITING*  
*INSTITUTION (OMBUDSMAN)*  
s. 267-287

---

**İrfan MARANGOZ - Ümit ÖZBALCI**

*SOMATOTİP HESAPLAMA PROGRAMI (SOMATOTÜRK)*  
*SOMATOTYPE CALCULATION PROGRAM (SOMATOTURK)*  
s. 288-293

---

**Nursel GÜLCÜ**

*TÜRK AKDENİZ DERGİSİ VE TARİH*  
*TURK AKDENIZ JOURNAL AND HISTORY*  
s. 294-306

---

**Seyhan CANYAKAN**

*“SİMBİYOTİZM ÇERÇEVESİNDE SİNEMA VE MÜZİKTE DUYGU-REPERTUAR”*  
*“CINEMA AND MUSIC FEATURE-REPERTUAR IN THE FRAMEWORK OF SYMBIOLOGY”*  
s. 307-334

---

**Gül ŞEN YAMAN**

*İMAM-HATİP ORTAOKULU ÖĞRENCİLERİNİN YABANCI DİL OLARAK ARAPÇAYA YÖNELİK METAFORİK ALGILARI*  
*IMAM-HATIP SECONDARY SCHOOL STUDENTS METAPHORICAL PERCEPTIONS ABOUT ARABICAS A FOREIGN*  
*LANGUAGE*  
s. 335-350

---

**Mustafa SALEP**

*TÜRKİYE- AMERİKA İLİŞKİLERİNDE HAŞHAŞ EKİMİNİN YASAKLANMASI MESELESİ*  
*THE PROHIBITION OF POPPY PLANTATION MATTER IN RELATIONS BETWEEN TURKEY AND AMERICA*  
s. 351-367

---

**Halit Alper TAYALI**

*TEDARİKÇİ SEÇİMİNDE WASPAS YÖNTEMİ*  
*WASPAS METHOD ON SUPPLIER SELECTION*  
s. 368-380

---

**Sinan BAŞARAN**

*SERBEST CUMHURİYET FIRKASININ RİZE TEŞKİLATI VE 1930 BELEDİYE SEÇİMLERİNDE RİZE  
RIZE ORGANIZATION OF THE FREE REPUBLICAN FIRST AND RIZE IN 1930 MUNICIPAL ELECTION  
s. 381-389*

---

**Ayhan DURAK - M. Şükrü AKDOĞAN**

*ETNİK MERKEZCİLİKTEN HEMŞEHRİLİĞE: TÜKETİCİLERİN YAŞADIKLARI ŞEHİRDE ÜRETİLEN ÜRÜNLERİ DİĞER  
ÜRÜNLERE TERCİH ETME EĞİLLİMLERİ ÜZERİNE KAYSERİ'DE BİR ARAŞTIRMA  
FROM ETHNIC CENTRALISATION TO CITIZENSHIP: A RESEARCH IN KAYSERİ ON THE OPTING TENDENCY OF THE  
GOODS WHICH ARE PRODUCED IN THE CITY WHERE THE CONSUMERS LIVE TO THE OTHER PRODUCTS  
s. 390-409*

---

**Fülya AÇIKSÖZ MUTLU - Armağan ERMAN**

*OPERA ŞARKICILARININ PERFORMANS SÜREÇLERİNİN GIACOMO PUCCINI'NİN "TOSCA" OPERASI ÖZELİNDE  
İNCELENMESİ: SAMSUN DEVLET OPERA VE BALESİ ÖRNEĞİ  
ANALYSING PERFORMANCE PROCESSES OF OPERA SINGERS BY EXAMINING THE PERFORMANCE OF GIACOMO  
PUCCINI'S "TOSCA": SAMSUN STATE OPERA AND BALLET EXAMPLE  
s. 410-423*

---

**Kazım SARIÇOBAN - Levent KÖSEKAHYAOĞLU**

*TİCARET SONRASI VERİLERLE REKABET GÜCÜNÜN ÖLÇÜLMESİNDE KULLANILAN İNDEKSLER ÜZERİNE BİR  
LİTERATÜR TARAMASI  
A LITERATURE REVIEW ON THE INDICES USED FOR MEASURING COMPETITIVENESS WITH POST-TRADE DATA  
s. 424-444*

---

**Hande İNAN - Mehmet KARTAL**

*TAKIM SPORLARINDA ETKİN LİDERLİK  
EFFECTIVE LEADERSHIP IN TEAM SPORTS  
s. 445-456*

---

**Ünal KAYA - Çetin SEMERCİ**

*YÜKSEKÖĞRETİMDE BAĞIL VE MUTLAK DEĞERLENDİRMEYE İLİŞKİN ÖĞRETİM ELEMANLARININ GÖRÜŞLERİ  
THE OPINIONS ABOUT RELATIVE AND ABSOLUTE ASSESSMENT OF THE TEACHING STAFF IN THE HIGHER  
EDUCATION  
s. 457-467*

---

**Yasemin EZİN - Abdulkadir BİLEN - Ramazan ASLAN**

*ÜNİVERSİTELERDE ÖĞRENİM GÖREN ÖĞRENCİLERİN MUHASEBE EĞİTİMİ HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ ÜZERİNE BİR  
ARAŞTIRMA  
A RESEARCH ON THE VIEWS OF ACCOUNTING EDUCATION IN STUDENTS WHO LEARNED IN THE UNIVERSITY  
s. 468-479*

---

**Yağmur KOÇ BAŞARAN**

*SOSYAL BİLİMLERDE ÖRNEKLEME KURAMI  
SAMPLING THEORY IN SOCIAL SCIENCES  
s. 480-495*

---

**İsmail SEVİNÇ - Mehmet Akif ERİŞEN - Ramazan KIRAÇ**

*TÜRKİYE'DE 2003-2015 YILLARI ARASI SAĞLIK HARCAMALARI İSTATİSTİKLERİNİN İNCELENMESİ*  
*EXAMINATION OF STATISTICS OF HEALTH EXPENDITURES IN TURKEY BETWEEN 2003-2015 YEARS*  
*s. 496-509*

---

**İbrahim YILDIRIM- Fatma Gül BİLGİNER**

*ULUSLARARASI GİRİŞİMCİLİKTE MARKA STRATEJİLERİ YAPILANDIRMA SÜRECİNİ ETKİLEYEN PAZAR VE PAZAR YAPI-SINA BAĞLI FAKTÖRLERİN TESPİTİNİN MAXQDA İLE NİTEL BİR DEĞERLENDİRMESİ*  
*INTERNATIONAL ENTREPRENEURSHIP MARKET STRATEGIES DETERMINATION OF THE FACTORS AFFECTING THE CONFIGURATION OF MARKET AND MARKET STRUCTURE :A QUALITY EVALUATION BY MAXQDA*  
*s. 510-532*

---

**Necmi SARI**

*HADİS USÛLÜNÜN ZİRVE İSMİ: İBN HACER el-ASKALÂNİ*  
*LEADING NAME OF METHODOLOGY OF HADITH: IBN HAJAR AL-ASKALANI*  
*s. 533-563*

---

**Emine YILMAZ - Funda ÖN ESEN**

*MUĞLA'DA ŞENLİK VAR: GELENEKSEL YÖRÜK-TÜRKMEN ŞENLİĞİ ÖRNEĞİ*  
*A FESTIVAL IN MUGLA: THE CASE OF TRADITIONAL NOMAD-TURKMEN FESTIVAL*  
*s. 564-582*

---

**Ekin ÖZTOPRAK - Fatma AYANOĞLU ŞİŞMAN**

*TOPLAM KALİTE YÖNETİMİ İLKELERİNİN SIRALANMASINDA ÇALIŞAN KATILIMININ YERİ*  
*THE PLACE OF EMPLOYEE INVOLVEMENT IN RANKING THE PRINCIPLES OF TOTAL QUALITY MANAGEMENT*  
*s. 583-596*

---

**Sercan Ayhan SUNGUR**

*15 TEMMUZ DARBE KALKIŞMASININ ENGELLENMESİNDE SOSYAL MEDYANIN ROLÜ*  
*ROLE OF SOCIAL MEDIA IN QUASHING THE COUP ATTEMPT DATED JULY 15*  
*s. 597-612*

---

**Mevlüt KARA - Mehmet YAŞAR**

*RESMİ ve ÖZEL ORTAÖĞRETİM OKULLARININ KURUMSALLAŞMA DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ*  
*REVIEW OF LEVEL OF INSTITUTIONALIZATION REGARDING PUBLIC and PRIVATE SECONDARY SCHOOLS*  
*s. 613-634*

---

**Bertan AŞIK - Ahmet ESKİCUMALI**

*İSTANBUL İLİ KÜÇÜKÇEKMECE İLÇESİNE BAĞLI ORTAOKUL-LARDA GÖREV YAPAN BRANŞ ÖĞRETMENLERİNİN TÜKENMİŞLİK DÜZEYLERİNİN BAZI DEĞİŞKENLERE GÖRE İNCELENMESİ*  
*THE INVESTIGATION OF BURNOUT LEVELS OF BRANCH TEACHERS WORKING IN SECONDARY SCHOOLS IN KUÇUKÇEKMECE DISTRICT OF ISTANBUL PROVINCE IN TERMS OF SOME VARIABLES*  
*s. 635-651*

---

**Ođuz KALAFAT**

**BİRİNCİ BÜYÜK MİLLET MECLİSİNDE YER ALAN BİRİNCİ DÖNEM AFYONKARAHİSAR MİLLETVEKİLLERİ MECLİS  
FAALİYETLERİ**

**THE ASSEMBLY ACTIVITIES OF THE FIRST TERM AFYONKARAHİSAR DEPUTIES PARTICIPATED IN THE GRAND  
NATIONAL ASSEMBLY**

**s. 652-667**

---

**Mustafa Kemal ERÇEK**

**YENİ BİR KAVRAM OLARAK EĞİTİM TURİZMİNDE KÜRESEL ANLAMDA TÜRKİYE'NİN DURUMUNUN  
DEĞERLENDİRİLMESİ**

**VIEWING SITUATION OF TURKEY IN EDUCATIONAL TOURISM AS A NEW CONCEPT BY GLOBAL SCALE**

**s. 668-677**

---

**Metin TOPUZ**

**KÖTÜLÜK PROBLEMİ**

**s. 678-682**